

కల్పవృక్ష

రఘయత

కృత్తివెంటి వెంకటేశ్వరరావు

బంధరు

ప్రథమ ముద్రణము

1000 ప్రతులు

జూలై 1957

సర్వస్వాధ్యయములు గ్రంథశ్రవణ

జయలక్ష్మి ప్రెస్, బందరు.

విజ్ఞప్తి

సహృదయులకు !

యీ నాకల్పవల్లి అను ఖండకావ్యమునందలి కొన్ని భాగములు పత్రికలయందు ప్రచురింపబడినవి, దూర ప్రసార యంత్రమున చదివినవి. అయిననూ, పూడేనె నిందిందిగ మాటిమాటికినీ నాస్వాదించుచునే యుండునుగదా! నా పద్య పుష్పంబులను మాలికగాగ్రుచ్చి ఆంధ్ర భాషాయోష కలంక రించుభాగ్యము కల్గుట కెంతయూ ముదావహము. సత్కార్యములకు విఘ్నములు సహజములేగదా! ప్రథమయత్నంబగుటం జేసి కొన్ని విఘ్నంబులు వాటిల్లిననూ అవికాలక్రిమంబున దూదిపింజలవలె తూలిపోయి నేటికి యీకావ్యము ఆంధ్రప్రజల హస్తపద్మముల యందలంకరింప నాకృషి ఫలోన్ముఖమైనది. నా ప్రార్థనమాలించి నాకవిదుహితవదనారవింద మనలోకించి అంకితమొందుటకంగీకరించి గ్రంథముద్రణ కగువ్యయమొసంగి ఆపరించిన నిరతదాన ధర్మలక్షణ లక్షీతులునూ బుధకోటికి కొంగుపసింశియని పేర్వడసి యశోవిశాలురై సాహితీవాటి కలమేలి పసిడిమేడలను నిర్మించుకొనినసాహిత్యాభిలాషులునూ నిరంతర పగోపకార పారీణులునూ జమిందారులునగు శ్రీశ్రీశ్రీ కవికులాలంకార జవ్వాది లక్ష్మయ్యనాయ్దు ఎం.ఎల్.ఏ., గారికి నా హృదయపూర్వక వందన శతంబు లర్పించుచున్నాడను. నా కల్పవల్లిని ఆశీర్వాదించుచూ తమ అమూల్యాభిప్రాయంబు లొసంగిన కవిసార్వభౌములకు, నాటకపితామహులకూ నాకృత జ్ఞతాభి వందనములు.

కృత్తివెంటి వెంకటేశ్వరరావు

విషయ సూచిక

1. అగ్రజుడు
2. కృతిపతి ప్రశంస
3. కల్పవల్లి
4. గురుస్తుతి
5. శాబూజీ
6. కన్నతల్లి
7. భారతి
8. అమరజీవి
9. రవీంద్రుడు
10. భారతాంబ
11. కోయిల
12. చందమామ
13. గ్రంథాలయోద్యమము
14. ప్రకృతి
15. దేవదేవ
16. విశ్వదాత
17. కవిత
18. స్వరాజ్య రథము
19. ఆంధ్రకేశరి
20. భారతీ స్తవము
21. కర్ణుడు

అ బి సా య ము లు

కల్పవల్లి యొక ఖండకావ్య మనంబడు తెలుగు గ్రంథము. ఇందు భాబూజీ, అమరజీవి, రవీంద్రుడు, గ్రంథాలయోద్యమము, స్వరాజ్యరథము, ఆంధ్రకేశరి లోనగు విషయములు వర్ణింపఁబడియున్నవి. ఈ కావ్యము బందరు వాస్తవ్యులు శ్రీ కృత్తివెంటి వెంకటేశ్వరరావుగారు రచించిరి. స్థలీఘలాకన్యాయముగా గ్రంథకర్తగారే నాకీ గ్రంథము చదివి వినిపించిరి. వెంకటేశ్వరరావుగారి కవిత్వము నాతికఠిన మృదుమధురమై యుండును. పద్యము చదువ నారంభించినది మొదలు కమ్మెచ్చునందీగనాసాగి నడుచుచుండును. వీరి కవిత్వములో సామాన్యముగా క్లిష్టపదములుండవు. వీరు మఱి కొంత కవితాపరిశ్రమచేసినచో వీరి కవిత్వము నండి తిమ్మన పద్యకవిత్వమువలెనుండునని నావిశ్వాసము. ఈ కల్పవల్లి కవి కులాలంకార శ్రీ జవ్వాది లక్ష్మయ్యనాయుడుగారికి నంకితముచేయుట బంగారములో మణినిఁగూర్చినట్లు విరాజిల్లుచుండువనుట నిశ్చయము. - శ్రీ కృత్తివెంటివారు జగత్ప్రసిద్ధిగాంచిన నియోగి బ్రాహ్మణ కులంబునకు చెందినవారు. వీరిపూర్వులుద్యోగములుచేసెయు, కవిత్వాదు లొనరించియు మిగుల విఖ్యాతిని గాంచినవారు. ప్రస్తుతము వీరు బందరు హవేలీలోనుండి ఉద్యోగ మంచమున నూగుచు నిరంతరము కవితాగోష్ఠిందగిలి ముద్దులొలుక మఱి కొన్ని మంచి గ్రంథములువాసి ఆంధ్రభాషామతల్లికి నలంకారములు గావించురుగాక. వీరికి భగవంతుడు ఆయురారోగ్యైశ్వర్యములు ప్రసాదించుగాక.

రాజమండ్రి)
1-6-57 }

శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి,
ప్రభుత్వాస్థానకవి.

కల్పవల్లియను నీ ఖండకావ్యమును నేను చదివితని.
 పద్యములన్నియు రసవత్తరమైన శైలిలో సంపుటికరింపబడినవి.
 ఈ గ్రంథకర్త పాతకవుల ప్రబంధశైలికి పరువులెత్తక బహు
 మధురసుధారసములొలుకు మృదువైనభాషలో నీపాత్రమును
 రచించుట ప్రశంసాపాత్రము. అయినప్పటికి సమాసభూయి
 ష్ఠమగు పద్యములచ్చటచ్చట ఆశిముక్తైములు పొదిగినట్లు
 గచించినాడు.

దీని రచయిత శ్రీ కృత్తివెంటి వెంకటేశ్వరరావుగారు
 నాకు చిరపరిచితులు. వారి కవితా సాంప్రదాయములుకూడ
 నాకవగతమే. వీరచిరకాలములో ధూర్జటిపలుకుల మాధురీ
 గరిమ నందుకొనగలరని నాయాశయము.

పూవునకు తావి కలిగినట్లు కవితాకన్యకు కవికులాలంకార
 శ్రీ జవాది లక్ష్మయ్యనాయుడుగారు భర్తగాలభించుట
 ముదావహము. శ్రీ కవిగారు వర్ణించినవారి యశోవల్లి
 దిగంత విశ్రాంతముగా వ్యాపించి కవిలోకమునకు పెట్టనికోట
 కాగలదని ఆశించుచున్నాను. కావున కృత్తికర్తకును కృత్తి
 భర్తకును భగవంతుడాయురారోగ్యైశ్వర్యముల ప్రసాదించు
 గాకయని యాశీర్వదించుచున్నాను.

ఇట్లు

చి త్ర పు హ ను మం త రా వు

నాటక పితామహుఁ; మధురకవి.

1. అగ్రజుడు

గంభీరుండు మదీయ దేశికుడు, సంకల్పంబుకల్గించి, వి
ద్యాంభోరాసి, కవిత్వగాంగలహరిన్ తానంబునాడించె, నా
రంభంబందుననున్, దదగ్రజున్దలచి ప్రారంభించెదన్ కావ్యమున్
శుంభద్యేగ కవిత్వపున్నడల విస్ఫూర్తిన్ విజృంభింపగన్॥

నాయనుగుంస హోధరుడు, నాసుగుణాలయముగ్గ, శైశవ
ప్రాయపుశాల, యీమధురవాణిని, దివ్యమనోజ్ఞవాణిఁ, న
త్యాయత కీర్తిసంయుత మహామహి మాన్వితగాగఁ, సత్యనా
రాయణ ముద్దులాడి చికురంబులు దువ్వుచుబల్కెఁ, పండిత
ధ్యేయుని పల్కునిక్తమగు నేనికృతార్థుడఁ, సత్క-వీం:దుడన్॥

2. కృతిపతి ప్రశంస

అంకిత మిత్తునేననిన యంబున వాకొనినంత మోదము
 ద్రాంకితుడయ్యు ముద్రణకు ద్రవ్యమొసంగె చతుశ్చతంబులన్
 శంకలుడుల్లివోయెను రసాతలనాధుఁ జవాదివంశమీ
 నాంకుని ప్రాపుపొందినది నాసుకుమారి కి కేమిగావలెన్
 ఖలముగా కుండునది ధాత్రీకృతియటన్న
 యల్లసానిపెద్దన పలుకాకళించి
 వరలుచున్నాడు పెనుగొండప్రభువరుండు
 గౌరవకీరీటమును మస్తకమునదాల్చి॥

కమనీయసు కవితా గ్రంథముల్ చేసాచి
 కృతులందు కొనునట్టి ప్రతిభనీది
 యేవేళ కవివరు లేతెంచినను గాని
 గౌరవంబొనరించు ఘనతనీది
 పూర్వము కవులను పోషించు రాజుల
 వతను నిల్పగబూను ఫణితినీది
 యర్థినిధానమై యాచకావళినెల్ల
 సంతోషబెట్టు నాసక్తినీది॥
 లలితకళల సాహిత్యాభిలాషనీది
 సజ్జన స్తవనీయ, నేస్తంబునీది
 సుగుణరత్నాకరుడగు భోజుడవు, కవి కు
 లమునకెల్ల నోజవ్వాది లక్ష్మ యాఖ్య!
 యంకితంబుగ మత్కృతినందుకొనుము॥

అంధ్రదేశమందున కవులన్నవారు
 చెళ్ళపిళ్ళ కవీంద్రుని శిష్యులండు
 యాంధ్రదేశమందున కవులన్నవారి
 కృతి సుకన్యల కీవెగాపతి వటండు
 కల్పవల్లిని గొనుము వాఙ్మయధురీణ॥

విద్యాధులకు స్కూలువేతనాలాదిగ
 సాయంబు లెన్నేని సలిపినావు
 కైతలలోని చక్కని పోకడలుగాంచి
 ముదమొప్పగా పొంగి పోయినావు
 పెనుగొండ పట్టణంబున కెనలేని ప్ర
 ఖ్యాతి దిశలఁగూర్చ గలిగినావు
 పేదసాదలనెల్ల వీక్షించి కరుణతో
 నిరతాన్నదానంబు నెఱపినావు
 పొగడుచుండుటగాదు, నీపూర్వజన్మ
 సుకృతమేమియొ గానియశోధనంబు
 భోగభాగ్యంబు లొనగూడె, త్యాగి! నిన్ను
 పోలరెవ్వరు తెల్లుజల్లాలలోన

దైవచింతనగల్గు నీ దాతృమహిమ
 వొడలుపెంచె, నింద్ర ధనుస్సువోలె, వసుధ
 నాంధ్ర దేశంబనెడు విశాలాంబరమున
 మెఱయుచున్నది వజ్రంపు టారపుతోడ॥

పెనుగొండ పురమునందున
 వినిపించును నీ చరిత్ర వీనుల విందై
 జనములు పరిపరివిధముల
 గొడియాడుచు నుండునిన్ను కోవిదమాన్యా!

కట్టించినాడవు కవితా లతాంగికి
 దనివో వునట్లు యద్దాలమేడ
 వెలయించినాడవు తులలేక వెలుగొండ
 తనయుపేరిట గొప్పధర్మశాల
 నిలిపినాడవు గ్రంథ నిలయంబు నీదేవి
 మహిళా సమాజ సన్మానమంద
 మొలిపించినాడవు ముందువారికి పుణ్య
 ముల త్రోవలను చూపు మొగలితోట॥
 హృదయమందున సుగుణంబు లొదిగి నీకు
 ఒక్క చక్కనెదొంతరై చిక్కెనేమొ
 తెలుప నేలముఖమున మూర్తిభవించు
 మిళుకు మిళుకున తారకావళులవోలె॥

విలసద్భూరికవిత్వతత్వసుగుణా విరూఢతసత్కీర్తి ను
జ్వలభంగి ద్విశలందునించిన కవివ్రాతంబు లగ్గించి ప
ద్యలతాంతాన్నిత హారపంక్తులిడె నీ కళాగ్రంథమై నిల్చె వె
న్నెల శోభాకకుభావృతంబు సుషమాని స్తంద్ర కీర్తిద్యుతుల్॥

వచ్చిన సత్కవీశ్వరుల పద్యములన్నిని పాలసంద్రమున్
ద్రచ్చిన రీతిగా నరసిగ్రంథముల స్మృతులంది చేతికి
న్వచ్చిన యట్లు ద్రవ్యమిడి పంపుమహాశయ! సార్థకంబుగా
లచ్చికి నాటపట్టగు విలాసము నీకు జవాదిసత్ప్రభూ॥

పదియారేడుల చిన్నదీయబల విద్వాంసుల్ ప్రశంసింప నిం
పాదవన్ పద్యములల్ల నేర్చినది సాంపుల్గుల్ల శ్రావ్యంబుగా
చదువంగా గలకన్య వచ్చినది నీ జవాతి సారభ్యము
ల్పది కాంక్షించి హుటాహుటిన్ కవికులాలంకార! జేపట్టుమా॥

చూచినదాది నీదగువచో విభవంబును సౌకుమార్యము
నాచరికంబు తీవి తరుణత్వము మేనికడాని వన్నెలున్
గోచరమై వరించి యదుగోనును సిగ్గున పెండ్లికూతురై
నీ చిఱునవ్వువెన్నెలల నిల్చెను నా కవితా కుమారివే
వేచనుదెంచి పొందుము పవిత్రకళత్రచిరత్నప్రాప్తిగన్॥

వంచిన శీర్షమెత్త కప్రవర్తిలు కన్యకముద్దరాలు, వ
 స్థించెను కావ్యముల్ సుగుణలేఖ్యతనూసు విలాసినయ్య మీ
 పంచవ శింషకోరుకొని వచ్చినయట్టి పసిండిబొమ్మ, రా
 వించి యనుగ్రహించి కృపపెంచి వరించిసుఖించి మించుమా॥

కొందరు భోజుడవని, కవి
 బృందము కృష్ణరాయ పృథివీపతిగా
 యెందరొ వాకొను చుందురు
 కందములోదెల్ప దానకర్ణుడవయ్యా!

పెనుగొండ పట్టణంబున
 ఘనమకాగనిగా జవాది కలదని వింటిన్
 గొనిపోవకవులు పాంధులు
 యనవరతము వచ్చిపోవు టబ్బురమయ్యెన్

లక్ష్మీకి వాణికి పడదట
 ఓత్కృపతి కక్షలీగి యుండిరి వాణే
 లక్ష్మయనీ చినరాణిగ
 లక్ష్మీయు పెదరాణి యాదిలక్ష్మీగ నమరెన్॥

హారతు లెత్తుచుండి కవులందరు నీకు వదాన్యశేఖరా!
 పేరు ప్రతిష్ఠలందితివి విద్వలరాణి సపర్యచే, జమిం
 దారులు, రాజరాజులు నుదారమనస్కత బొల్చిరొక్కో? వి
 స్తారమరీచులీనువిలసన్మయశారదచంద్రచంద్రికా
 సారముభాతి నిల్చెను యశః పటిమంబు జవాది భూపతి॥

కమ్మనిగాలిలో చెఱువుగట్టునజేరి పసందుగాండ్లు ని
త్యమ్ము తలంచుచుందురుగదా, భవదీయ వదాన్యలక్షణం
బిమ్మెయి నిల్చిపోయినది యీ పెనుగొండను నీ తటాకనీ
రమ్మును ద్రావుచున్ తరతరాలకు నిన్ను స్మరింపరే జనుల్॥

యే భవమందునన్ సుకృతమేమియొనర్చి జనించి, నాడవో
ప్రాభవ సంపదల్తలలువంచి జోహారొనరించుచుండె నీ
కీభవమందు భృత్యులయి యెల్లకళల్క- యిమోడ్చినిల్చి ని
న్నాభ యశస్సమేతునిఁ నొనర్చెను బ్రహ్మరథంబు బట్టుచున్॥

తన జటాజూటమందున సతీమణి గంగ
యర్ధచంద్రుడు వేడ్క నమరియుండ
ఫణమువిప్పి యదేచ్ఛఁ వక్షస్థలంబున
యహిరాజు తొండవ మాడుచుండ
పవన పారణపతి పడగపై మణులెల్ల
వింతైన రమణీయ కాంతులీన
నందీశ్వరుడు ముందు నన్గావుమంచని
సాష్టాంగపడి నమస్కార మిడగ
మోదమున యంకపాళి లంబోదరుండు
వామ భాగమునందు పార్వతియునుండ
సరస సల్లాపములనాడు సాంబమూర్తి
యాయురారోగ్య భాగ్యంబు లందజేసి
మించువేడుకనిన్ను రక్షించుగాక॥

3. కల్పవల్లి

కల్పవల్లీ! నీకు కవి సార్వభౌములు
శ్రీపాదవార లాశీస్సు లిడిరి
సాహితీపరులైన సత్కవీంద్రశ్రేణి
రంజిల్లి నీకు దీర్ఘాయు వనిరి
వరియించినంతనే సరసుడై పెండ్లాడె
వందితుండైన జవ్వాది ప్రభువు
ముత్యాలతక్కుతో ముందరనిల్చెను
చెలువొప్పగా గంధసింధురంబు॥
కొంగు కొంగును ముడివైచు గొంచుపోయి
యనుగుభర్తనుగూడి నెయ్యంబుమీఱ
కనులపండువగాగ నాకవికుమారి !
ఏనుగంబారి నెక్కి యూరేగవమ్మ॥

మధుర కవియు, నాటక పితామహుడును, కవి
రాజు చిత్రపు హనుమంతరాయ సుకవి
చల్లుచున్నాడు పసిడి యక్షతలునేడు
ఘనతగాంచుము మాతల్లి ! కల్పవల్లి !

4. గురుస్తుతి

చెళపిళవారి శిష్యుడను చిన్నతనంబుననుండి వేడ్కతో
జలిబిలిగా కవిత్వము రచించి సభాస్థలులందు బాడుచు
జ్వలగుణ రత్నవార్ధి గురువర్య నుతించుచు నుంటినాచుత
స్థులను పరిత్యజింపగను మ్రొక్కెద మోప్పలనే గ్రహింపగన్॥

గురువరు పాదపద్మములకున్ తొలుదొల్త నమస్కరించి, యీ
సరణిని పద్యజాలములు శక్తికొలంది రచింప నేర్చితిన్
సరసులు సద్యశోనిధులు సత్కవిజంట శతావధానులూ
తిరుపతి వెంకటేశ్వరులదివ్యవధానవిధానచాతురిన్
సిరులచెలంగు వారికవి సింహులఁ పద్యముల నృజించెదన్॥

కడియంబందున మీపదంబుల సమక్షంబందు గూర్చుండి, సం
దడిగా కావ్యముల నృతించు తరి విద్వద్వైఖరిన్ దెల్పుచున్
వడిగా పద్యముజెప్పగాఁ దగువిధానంబెల్ల వాక్రీవ్య, నే
ర్పడె పాండిత్యము మీకృపాగరిమచే రవ్వంత యీపాటిగన్

అంటదు పూర్వజన్మఫలమన్నదిలేక కవిత్వమంచు నే
వింటి బుధుల్ వచింపగ కవిత్వమహాశ్వప్టుత్వశైలి మీ
యింట జనించి పెంపయి యహీన యశంబానగూర్చెగాదె మీ
వంటి మహాకవీశ్వరుల ప్రాపు లభించుట కేను ధన్యుడన్

నాయెడ పుత్రవత్సలత నాటి భవద్వృద్ధయంబున న్నహః
ధ్యాయులు పెక్కురున్న, గృహమందునె మజ్జనభోజనాదులన్
జేయగ సల్పి కావ్యముల సేహమెలర్పి యనంతసాహితీన్
డాయ ననుగ్రహించిన, విడంబకవీంద్రీవనేభకేసరీ ! ॥

5. బా బూ జీ

* కాలిడి నీవు నాడు నవఖాళిని దుందుడుకుల్ తురుష్కులూ
యాలలలోని పాపల నహంకృతికి న్బలిసీయ రక్తమే
కాలువలై స్రవింప జనకాండము దద్దరిలన్ భవత్కృపా
జాలమె రక్షయయ్యెను కసాయిముఠాలకుఠారధారకున్ ||

జలధిపై హక్కు భారతీయులకు గలదు
తెల్ల వారలకే బొడ్డు ముల్లె గాద
టంను నుప్పజేయగ సాహసించినావు
తెల్లదొరలకు గుండెలు ఝల్లు మనగ ||

పలుకు పలికిన ముత్యంబు లొలుకుచుండు
యాజ్ఞ యొసగిన ప్రజలెల్ల రనుసరింతు
యాగ్రహించిన వర్షమై యగ్నికురియు
కలియుగంబున దైవమే గాంధీ తాత ||

శాంతిసత్యాహింస సాధనంబుల చేత
 తెల్లయేన్గుల గట్టి దెచ్చి నావు
 క్విట్టిండియా యంచు కేసరై గర్జించి
 దొరలెల్ల రను పాఱద్రోలినావు
 పాశ్చాత్య పాలన పార్లమెంటులలో స్వ
 రాజ్యమిమ్మంచు పోరాడి నావు
 రక్తబిందువు నేల రాలకుండగ శాంతి
 సమరంబు నెగ్గింప జాలి నావు ॥
 నేడు నాయకు లెల్ల రానాడు నీవు
 దిద్దిపోయిన త్రోవల హద్దులందు
 యేలుచున్నారు రాజ్యంబు నేలికలయి
 “తూ” “చ” తప్పక, కేల్లోడ్చిదోయిలించు
 పూజ్యబాబుజీ ! నీకు స్వరాజ్యలక్ష్మీ ॥

* భారతదేశ దాస్యమును బాపగ దీక్షవహించి సౌఖ్యశో
 భారమణీయజీవితపువైభవమెల్ల త్యజించి, బందియై
 ఘోరవిపత్పరంపరల గుందిస్వరాజ్యము దెచ్చి, శాంతి భా
 న్డారము గూర్చి నట్టి కరుణానిధి గాంధీని గాల్చి, బల్మిమై
 ధారుణి గూల్చుటా ? ! రుధిరధారలె కానుకలా, తపస్వికిన్ ? !

* తరతరంబులనుండి నిద్రాణమైన
 జాతినెల్ల మేల్కొల్పిన నేత తాత
 భారతీయుల దురదృష్టవశముచేత
 నేడు గాంధీమహాత్ముడు లేడు లేడు ॥

* ముందర నిల్చి సముదయి మ్రొక్కి తటాలుననంతమందిలో
హిందువుడై, మహాత్మా! నిను హింసయొనర్చెనె! రాక్షసుండునీ
కెందున దాపరించెనొకొ హిందుజనాళిని లేనిపోని యీ
నిందలపాలు జేసె యిక నీసరివారలు లేరు బాబుజీ!

* పగసాధింపగ లోదలంచి యటదైవప్రార్థనల్ సల్పగా
నగు యవ్వేళకు వచ్చుచుండగ మతోన్మాదుండునై నిన్నుకా
ల్చగ, శోకాంబుధి లోన మునెజనులాశ్చర్యంబు ననబుజీ!
భగవంతుండని పూజసేయునిను చంపజేతు లెట్లాడెనో?!

* ఆయమునానదీ, తటము నందున నీదగు మేను భస్మమై
పోయెను గాలిలో కలిసి పోయెను ధూళిగ భస్మమెల్ల నీ
కాయము పోయిన న్నిగులు గావుత నీదగు తేజమింకపై
ఓయి మహాత్మాగాంధీ! వెలుగొందుచు నారని పూలదీపమై

* పోయెను బాబుజీ మఱల పుట్టడు యిట్టి మహాత్ముడంచు నా
పోయిరి నీకునై దిగులు బొందిరి గుందిరి భారతీయులున్
నాయకు లెల్లరశ్రునయనంబుల నిల్చిరి నీవుపోయినన్
నీయవతారలీల భువినిల్చెను దేశచరిత్రలందునన్

* భౌతికంబైన నీదేహపంజరంబు
వదలి పోయితివేగాని, వసుధ కింక
చాటు కాబోదు నీకీర్తి చంద్ర) రేఖ
కవికుమారులు కలకంఠ కంఠ మెత్తి
పాడు చున్నారు నీగాధ పదము లల్లి

భారతదేశనాయకుని భారతభాగ్యవిధాతఁ రాట్నమా
ధారముగాగ నై చ్యమగు దాస్యము వాపి త్రివర్ణకేతనం
భారప్రతిష్ఠ జేసిన మహాత్ముని దివ్యచరిత్ర) చాటుమా
నీరసకంఠమెత్తి గణనీయముగా యమునాతరంగిణీ !

* జీవనదులందు నీదు యస్తికలు పొంగి
పొర్లి, దేశదేశములకు బోయి, నీతి
సత్యమును, శాంతమును, యహింసావ్రతంబు
దేశజను లందరకు ప్రబోధించుగాక

* యీ గుర్తుగల పద్యములు అల్ యిండియా రేడియో విజయవాడ కేంద్రములో చదువబడినవి.

6. క న్న త ల్లి

మువ్వరు పుత్రులుండి సతము నివసించు హవేలి యుండిని
 న్మవ్వపు ప్రేమతో గను కుమారిక యుండి శ్మశానమందు ది
 క్కె-వ్వరు లేనటుల్ జనని! యెట్లు సహించి వశించి యుంటివో
 సవ్వడి గల్గు రాత్రుల నిశాచరకృత్యభయంకరార్భటుల్ ॥

ఎచ్చట పుట్టినావో మరియెచ్చట యాటలు పాట లాడితో
 ముచ్చట దీర బొమ్మలకు ముద్దుగ బెండిలి సల్పినావో నీ
 యిచ్చలు దీరివోవగ నిజేశుని జేరియు మెట్టినింటిలో
 వచ్చిన నాట నుండియును వర్తినావు సుఖానుభూతులన్ ॥

ఆపద లెన్ని వచ్చినను యమ్మ! భవత్పదసేవభాగ్యమే
 పాసయి నిల్చి మాకు. భగవంతుని సన్నిధి జేరి నావు నీ
 వే పయనించినావో, నినుయే బలవత్తరశక్తి మ్రింగెనో
 గాపగలేరు దుఃఖమును బంధువు లెందరు పూరడించినన్ ।

తమ్ముడు నేను నీరమున తర్పణలిచ్చుచు నిన్ను కృష్ణవే
 ణమ్మకు వప్పజెప్పితిమి యస్త్రైకలచ్చటగల్పి, నీ స్వరూ
 పమ్ము దలంచి, నీదు ఋణభారము దీర్చితిమమ్మ, యింకని
 త్యమ్ము మమున్దలంచి దయదాల్చుము స్వర్గపథానుగామివై ॥

వేళకురాక తమ్ముడొక వీసము జాగొనరించెనేని, స్తం
భాలనుబట్టి నిల్చి, నలుపార్శ్వముల న్పరికింతువమ్మ కా
ల్గలిన పిల్లివోలె పసికందువ వాడెట కేగినాడొ యీ
వేళ యటంచు, ఎంతో విలపింతువు నీ జననీత్వమెట్టిదో ॥

కన్నీరింకదు నీస్వరూప మెదుటన్ కన్పించు స్వచ్ఛందమై
ఎన్నోయేండ్లు గతింప లేదు, జననీ ! యేపాటి వృద్ధత్వము
త్పన్నంబై మము వీడిపోయితివి యాభై యెన్నిదేండ్లదై, నీ
కన్నన్ వృద్ధులు లేరె ? పెల్లుబికె మాకన్నీరు మున్నీరుగన్ ॥

అమవసలందు మాత ! హృదయంబున భీతి జనింప జేయవే
బామికెలు, బూదిప్రోవులును పుర్రెలు, కాష్ఠములందు కాలక
స్థమిలెడు మోళ్ళు భూతతతిగోడు, విభీతశృంగాలనాదముల్
తమమున నీలకుంతలము లన్నిదళించుచు బ్రహ్మరాక్షసుల్
తమిగ నొనర్చు భీకరపు తాండవముల్ వికటాట్టహాసముల్ ॥

7. భారతి

మానిని, రాజసుందరసమానిని గానకళావిధాన వి
జ్ఞానిని, పూజతాళుల విశాంపతికోవిదసత్కవీశ్వరా
స్థానిని, పండితోత్తమలసద్గుణమానసపంకజాతసు
స్థానిని తమ్ముమూలిదొరసానిని నిన్నుస్మరింతుభారతీ.

శ్రీలలామనోహరవిరించిపురాంతకశక్తిసర్వది
క్వాలమహర్షులే సుగుణగణ్యుని చిత్తముల న్నుతించివి
ద్యాలతికాలవాలమగు నాత్మల పెంపెసలారునట్టి స
చ్చీలకు నీకు వందనము జేసెద నింపుగ భారతీ సతీ !

బాలుడనమ్మ నేను భగవంతుని దానవగర్వపర్వతో
న్మూలిని, రామమూర్తిసృష్టముఖ్యుని తొత్తభజించితి న్దయా
శాలిని, పూర్వపుణ్యఫలసంచితసత్కవితావిధిజ్ఞాతన్
వాలి భవత్పదాబ్జముల భక్తి నుతించెద భారతీసతీ !

శ్రీకాంతాహృదయాబ్జభాస్కరుని రాజీవాక్షునిన్ దానవో
దేకంబార్చిన వీర్యశాలిని కృపాబిన్ మ్రోక్కుచున్ లోక ర
క్షాకార్యజ్ఞుని మున్నె గొల్చితిని సుస్వాంతంబున న్నెండి ని
న్నె కంజేక్షణ గొల్తునో భ్రమరవేణీ ! భారతీ సుందరీ !

పుల్లాబ్జానన నీపదాంబుజయుగంబున్ భక్తి నర్చింపగా
నుల్లాసంబు ఘటింపవే కవులకున్ నుల్లంబున నిల్చి శో
భిల్లం జేసి సమస్తశబ్దవితతిన్ ప్రీతిన్ యశఃకాయులో
తల్లీ ! పోతన తిక్కనాది కవిధాతల్ భారతీసుందరీ !

8. అమరజీవి

జాతీయోద్యమదీక్షలనైలగి సౌజన్యంబు దీపింప గాం
 ధీ తత్వంబున నామహామహుని యాదేశంబుల స్వర్వసౌ
 భాగ్యత్వంబు స్వరాష్ట్రసిద్ధికయి తీవ్రంబైన రోషాగ్ని, నా
 హూతిం జేయ మహాత్ముడేగితివె, నోహోయెంతవిడ్డూర్యమో!

ఆనాడు, పొంగారె యాంధ్రులరక్తంబు
 యాంధ్రరాష్ట్రపు వాంఛ లటమటించి
 ఆనాడు, చెలరేగి రాంధ్రులెల్ల తెగించి
 ప్రాణాలనొడ్డి రాష్ట్రంబు కొఱకు
 ఆనాడు, సోదరు లావేశమున గుప్పె
 కోపపూరిత వహ్ని గోళములను
 ఆనాడు, నూటాడె యఖిలాంధ్రలోకంబు
 యాంధ్ర నాంధ్ర ధ్వాన మావరించి
 నాడు, ప్రకృతియే భీభత్స నాట్యమాడె
 విధివిలాసంబు కంపించె విలయమట్లు
 నాడె, యరవలు గజగజ లాడినారు
 పూర్తిగా తమకొంపలేమునిగినట్లు.

బుద్ధుడొ కీస్తుడో భువనమోహనమా జగదేకమూర్తి యా
 వృద్ధసబరగ్రతీతపసి వేదనల నివిని నమ్మి ఖద్దరున్
 శ్రీధగ దాల్చి నేటికి స్వరాష్ట్రము దెచ్చిన దేశ సేవసం
 సిద్ధికి కార్యదీక్షిత విశిష్టతకున్ ప్రణమిల్లి మ్రొక్కెదన్॥

అంధ్రరాష్ట్రభర్తృహర్తృంబులనుశక్తి
 ధారవోసి రక్తధార వోసి
 కట్టి తుదకు జూడగానైన నోచక
 జేరి నావె స్వర్గ సీమ కకట॥

కట్టు వారలొ కరు కాపురముం జేయు
 వార లింకొకరను వాక్కు నిక్క
 ముగను స్పష్టమయ్యె పొట్టి శ్రీరాములూ!
 బాధ నీది యనుభవంబు మాది॥

కోమటు లన్న సంపదలు కోరి వసింతు సువర్ణచోలికో
 ద్దామభవంతులందున సదా, మనరాష్ట్రము దెచ్చుతెంపునన్
 నీమము బూని నీవలె గణింపక జొత్తురె కోరి! పొట్టిశ్రీ
 రాములు! మృత్యుదేవతదురాగతఘోరకరాళదంష్ట్రులన్॥

వామనమూర్తియై భగవంతుడే వచ్చి
 యడిగినంత బలి మూడడుగు లిచ్చె
 కర్ణుండు, కోర నాఖండలునకు తాను
 మేనికుండలములు దాన మిచ్చె
 శివుడు పరీక్షింప జేజేత తిన్నడు
 ప్రేమతో నేత్రముల్ పెరికి యిచ్చె
 పావుర మడుగు టాప్యాయంబుగా నెంచి
 శిబిమేని కండలు చెండి యిచ్చె
 వారి నందరి మించిన వాడ వీవు
 యాంధ్ర రాష్ట్రంబు గోరి మహాత్మా! శ్రీ
 మాహుతింజేసినత్యాగి! యమరజీవి!
 పొట్టి శ్రీరామ! నిను తెల్లు పుడమి వారు
 మఱువ లేరింక జన్మ జన్మాలకై న॥

9. రవీంద్రుడు

నోబుల్ ప్రైజను దేశదేశములు విస్తృత సేయగా పొంది, ము
స్తాబై భారతమాత నీయశపు ముక్తాశ్శోభలన్ గ్రాల వి
ద్యాబుద్ధుల్ దనియించు స్వర్ణమయగీతా లేఖనిస్తాంచి ని
న్బాబూ! విశ్వకవీంద్రచంద్ర! ప్రజగర్వస్ఫూర్తి శ్లాఘించెడున్॥

సాంద్రతరకీర్తివీచికాసంతతియుత
జలధిసటదభంగతరంగసంగతుండు
భవ్యభారతభూమాతవరసుతుండు
విశ్వమోహనుండుకద రవీంద్రబాబు॥

నీదు కైతల చలువ పన్నీటి జల్లు
జల్లి నాడవు దేశదేశాల యందు
భారతీయులు నీదివ్య ప్రతిభ గాంచి
విశ్వ కవియంచు వెలలేని బిరు దొసంగె॥

భారతమాత పున్నెముల పంటగఁ గాంచి ప్రమోద మందగా
ఔరస పుత్రుడై జననమందిన కొంగుపసిండివీవు నీ
పేరుదలంచి నీదుప్రతిబింబము గాంచి కవీంద్రు లెల్లజో
హారు లొసర్చుచుండి భళిరా! కవిలోకప్రచండభాస్కరా॥

ఆరగలేదు నీయశము యారగ జాలదు మృత్యుదేవి కా
హారముకాదు నిత్యము విహారముజేయుచు యివ్వసుంధరన్
చారుతరప్రకాండమయి శాంతినికేతన ఛాయ లన్కణో
ద్ధారక కుల్కుచుండె చరితార్థుడ వీవు రవీంద్రచంద్రమా!!

కోకి లలుకునూ కునూయంచు కూయుచుండె
నిన్ను గానక మదియందు నున్న కలత
వలన వాటి నిప్పుడెవరి వశము జేసి
వెడలి పోయితి వోయి రవీంద్రసుకవి!!

సహజ సౌందర్యమై, ప్రపంచమున దైన
నిమ్మ తంబైన ప్రకృతిఁ వర్ణించి నావు
ప్రజలు పరియింపభాషగా పరిభవిల్ల
సరస సాహిత్యసామ్రాజ్యసార్వభౌమ!!

విశ్వశ్రేయము గోరి గీతికల గా వింపంగ నుంకించియున్
శశ్వత్కీర్తియుతుండవై సుజనులశ్రాంతంబు కీర్తింపగా
విశ్వాసంబును చూఱగొంటివి గదా, పృథ్వీస్థలి నాభిసితే
విశ్వఖ్యాతి గడించి లూతుహినభూభృతేతుపర్యంతమున్॥

10. భారతాంబ

శృంగారతరుణాఖి బంగారు చిలుకమై
నైషధంబలై శ్రీనాథ సుకవి
పోతన్న కవితను బుంగపోతగ బోసి
భాగవతంబును వ్రాసి మించె
శ్రీరామచరితంబు చిత్రించె వాల్మీకి
నవరసభరితంబు నా జెలంగ
భారతామ్నాయము వ్రాసె నువ్వాసుండు
పంచమ వేదమై బరగు నట్లు
మొన్న మొన్నటి వారలు నన్నయాది
కవులు నీగర్భమందున కలిగి నారు
రత్నగర్భాఖ్య నీకు సార్థ కతగాంచె
వశమే నీభాగ్య మెన్నంగ భరత మాత !॥

పలువిధపుష్పజాలముల పొంగితనవ్యగులాబిదామమున్
కలిగినవృక్షకాండమున కంటకము ల్గడు కల్గి యుండవా
ఖిలమతులున్న నీదయిన గర్భము ధన్యమే యేమనందువా
బలమదమ త్తసింహతతి, వానరమొక్కటి లెక్కయానొకో?

కాలుని వెన్నంటి కాంతుని బ్రతికించె
 సావిత్రి భారత సాధ్వీ కాదె
 మువ్వరమూర్తుల ముద్దు బిడ్డల జేసె
 యనసూయ సుగుణ గణాధ్య గాదె
 సృష్టికే భిన్నంబు చేకూర్చె పతిగోరి
 నర్మద భారత నారి గాదె
 యడవుల కేగెను యనుగు భర్తను గూడి
 దమయంతి భారత రమణి గాదె
 యగ్నిగుండాన జొచ్చిన యట్టి నీత
 భూమిజాత పతివ్రత పుణ్య చరిత
 నీదు గర్భంబు నందు జన్మించె గాదె
 వీర నికురంబ! మాయంబ! భారతాంబ!

ఆదికవీంద్రుడంచు కవులందరు నేటికి మ్రొక్కు లీయ స
 మ్మోదము తోడ రాముపరిపూర్ణచరిత్ర రచించిమించె, నా
 స్వాదితరామనామసుధ పైపయి చిందగ వామలూరి వం
 శోదధి పూర్ణచంద్రుడయి శోభిలు నాదికవీంద్రుగంటివే॥

వందనంబమ్మనీ కిదే భవ్యచరిత
 సకల సద్గుణ సంయుత సుకవి వినుత
 ప్రాజ్య సాహిత్య మహిత సామ్రాజ్య లక్ష్మీ
 వీర నికురంబ! మాయంబ! భారతాంబ!

11. కో యి ల

మధురమంజులగాన మాధుర్య మెలయింప
హాయిగా పాడుము కోయి లమ్మ
వિంతవింతలగు వసంత శోభలగాంచి
హాయిగా పాడుము కోయిలమ్మ
విశ్వంబు మరపించు ఐశ్వర్య మునపొంగి
హాయిగా పాడుము కోయిలమ్మ
కొండకోనలలోన “కూ”యంచు మార్మోయ
హాయిగా పాడుము కోయి లమ్మ
గున్న మావుల తలిరుల గుబురు లందు
కిసల యంబుల నాపోవ మెసపు చుండి
హృదయ ములుపొంగి సంతోష మొదపు నట్లు
హాయిగా, తీయగా, పాడు కోయి లమ్మ! ॥

కవుల లోన కలరు కవికోకి లనువారు
వారి కేల నీదు పేరు కల్లె?
వార లెల్ల ఘనులు పాండిత్య మందున
హాస్య మగు నిరక్ష రాస్య వీవు

పాడు చుందు వర్ధ వత్సరం బేసీవు
మరల పాడ వారు మాస ములును
గాన వృష్టి కురుప గాదేవ తలుకోర
చనెద వొక్కొ గాన సభల కీవు ॥

కూయని సారెసారెకును కోలుమ సంగి ప్రశాంతసంజలో
తీయని లేయిగుళ్ళతిని దీర్ఘముగా గళమెత్తి పంచమ
స్థాయిని పాటపాడెదు ప్రజాళి ప్రస్తుల వనాంతరంబులన్
పూయెల లూగ, మోడులు నవోజ్జ్వలమై చిగురింప కోయిలా॥

నీతను వన్ననో కనగ నేరము తోచును కాకిపోలికన్
శ్రోతల కెల్లకర్ణముల శోకి హసాదానరింప నామనిన్
గీతిక లాలపించి గిలిగింతల మైమఱపింతువీవు ఓ
లేతచిగుళ్ళమేపరి, కులీనత నీకెటు గల్గెకోయిలా ॥

దినక రుండు కష్టించి ప్రిగ్దిశను జేరె
మంద మలయా నిలుడొసంగె మారు తంబు
నవ్య మాధుర్య కలకంఠ నాద మొలుక
జేయు మా, గాన మునుభాను సేదదీర్ప॥

ఆరామంబులలో ప్రానాశముల నాహరించుచున్, పాంథులన్
సారంగాంకుని కౌముదీ ప్రభలు విశ్వంబెల్ల వ్యాకీర్ణమై
గారింపంగ, రతీమనోహరుడు ప్రజ్ఞన్ బాణముల్వైవ, శృం
గారాంభోనిధి నేలముంపెదవు? నీగానంబుచే కోయిలా! ॥

తరుశాఖాగ్రనిషణ్ణనై పికమ! కాంతల్గూడి యాకీర్ణలన్
విరియన్బుచిన క్రొవ్విరుల్ పుణికి తావిన్తెచ్చి మైదాల్పుచున్
సారది స్థూతురు 'కూ' యటన్న మరినిన్నున్జూచి 'కూ'యన్నసం
గరము జ్ఞేయు దదేమిచిత్రమై కదాకవ్వించి నవ్వించుచున్ ॥

జగముల ముంచి తేల్చును, నిశాపతి మింట సమీరమందు స్వే
చ్ఛగ విహరించువేళ, సుమసాయకు తాపము మోసులెత్తగా
మగువలు మోహమంద పికమా! లలితస్వరమున్వలార్చునీ
నిగళము లోని గాన కమనీయసుధామధురైకవాహినుల్ ॥

12. చందమామ

* అందముల చిందు బంగాగు చందమామ
చిట్టిపాపలు పైతము చేతులెత్తి
చందమామా యటంచు నానందముగను
పిలుచు చున్నారు పాలవెన్నెలల నిలచి
పంచి పెట్టు మీచిన్నిపాపలకు సుధను

* సందె పడగానె సొంపు వాల్జడల నల్లి
కలువకన్నెలు ఘృష్ణాడి చిలుకరించి
వలపు కురిసింప నీమీద భ్రాంతి కలిగి
వేచి యున్నారు రావేల వేగ చంద్ర!

* పొద్దు కుంకఁ తాటి పొదల మాటున నుండి
తొంగి చూతు వీవు దొంగ వలెను
పగటి వేళలందు నగపడ వెప్పుడు
యెందు నీవు దాగి యుందు వోయి ?

* జలరుహమితుఁ డస్తగిరి చాటున చేరిన యంత నెవ్వరో
పిలిచినయట్లు తూర్పు వయిపే కనుపింతువు వచ్చి పండువె
న్నెల కురియించి స్వేచ్ఛమెయి నిద్దర బుత్తు వదేమిచిత్రమో
వెలవెల బోవ సృష్టి కనుపింపవు భళ్ళున తెల్లవారగన్॥

కలువ కన్నెలు విరహంబు కలిగి నిన్ను
 స్మరణ జేతురు రాత్రిల సమయ మందు
 వలపు టాయ్యారు లైన జవ్వనుల జేరి
 మత్తిలి పరుందువా? పట్టు మబ్బులందు

ఎచ్చట నుండి వచ్చెదవో యెక్కడి కీనడిరాత్రివేళ, నీ
 ముచ్చట దీర్ప తారయను మోహిని గోహిణి లేరె, చాలరా?
 మచ్చ యొకింత కల్గెను సుమా, భవదీయ చరిత్ర లోనె, నా
 కచ్చెరు వయ్యె నీగమన మంతయు జూడ కరంగలాంఛనా!॥

ప్రణయ మూర్తుల నూత్న దంపతుల జూచి
 పూల బాణుడు బాణము ల్బూల నేయ
 నీవు కూడను వారున్న తావు జేరి
 విరహ తాపము తోడ నొప్పింతు వేల?

లన్నుల మిన్నలౌ పడుచులందరు నిన్నొని యాడుచుందు? నీ
 వెన్నెల శోభయే విరహ వేదన యంచు, ప్రియుండుచెంత క
 న్నన్నలనుండి సౌఖ్యపడు చానలు చల్లని పిల్లగాలిలో
 యెన్నియొ మెచ్చుకో లులనుయేమొ వచింతురు నిన్నుజాబిలీ!॥

రాతిరి యంతప్రేయసి కరాలను నల్గిన యట్లు సోలుచున్
 యాతర పాటుతోడ సఖుడగుడు వచ్చు నటంచుసిగ్గుతో
 భీతిలి పూలవాన్ను దిగి వేగిర మేచను చుంటివా శశీ!
 కాతరు కైవడిన్ కలువ కాంతల కన్నులు చెమ్మగిల్లగన్॥

* యీ గుర్తుగల పద్యములు ఆలేయిండియా రేడియో విజయవాడ కేంద్రములో చదువబడినవి.

13. గ్రంథాల యోద్యమము

కరము లోడ్చి సభాసదు ల్పలిపి రగ్రస్థానము నీకు, బం
గరు గద్దె స్పరిచేప్పితుండవయి యుద్ధగ్రంథంబుల న్నూర్చి, వా
గ్భరము ట్టూగ నుపన్యసింపగదవే, గ్రంథాలయశ్రేణిలో
హరి సర్వోత్తమరాయ! నీయశము వాహ్యశించె రాచిల్కమై॥

వార్ధక్యంబు ఘటిల్లినన్ కనుల చత్వారంబు సంధిల్లినన్
యర్థింపంగ సమాజపు స్సభల కద్యక్షుండవై నేటికిన్
నిర్ధారింపక నెంత దవ్వయినగానీ యేగి వాక్కుచ్చు వా
గర్థంబుల్ విఫలంబుగా నిలిచెబో, గ్రంథాలయత్రాత! నీ
స్వార్థత్యాగమె రత్న సౌధమయి భాస్వద్వివృతభాండారమై

గాడిచర్ల వారి గ్రంథాల యోద్యమ
దివ్యరథము బయలు దేర జొచ్చె
రథము సాగిపోవ ప్రిజలెల్ల రజ్జువుల్
పట్టి లాగ నడుము గట్టి రండు॥

హృదయాంతర్గత భావ వీచికలతో హేరాళ గ్రంథాలయ
భ్యుదయంపునప్రహదారి జూపితివిగా ఘంగామణీ గ్రంథముల్
చదువ నూర్చునెడు పిన్న పెద్దలకు నాల్కల్ వైన నీనామ మ
య్యదియేమో నటనం బొనర్చుగుణగణ్యా! గాడిచర్లాస్వయా!॥

గాడిచర్ల వంశాన్యణి ఘనత మీఱ
సరసు డయ్యంకి రమణయ్య మురిసి పోవ
జాన పదముల నింటింట సక్త మైన
విమల గ్రంథాల యమ్ములు వెలయు గాత॥

గ్రంథాలయ వర్తన్యము పత్రికలో ప్రచురింపబడినవి.

14. ప్రకృతి

మణిమయరత్నభూషణుని ప్రాగ్దిశకన్య ధరించి కంఠసీ
మను, చెలువొందగా తిలకమా యనునట్లు యినుండు ఫాలమం
దున, సుమగుచ్ఛము ల్తలను దోగపరంజిపసిండిగిండిఁ బు
వ్వను దినిపించెడు న్నవన బాలుని చంకను బుజ్జ గించుచున్॥

జలధులు, సూర్యచంద్రులును, శైలము లెల్లనదీనదంబులున్
విలసిత ఘృష్ణవాటికలు వింతవసంతలతాంతకాంతులు
జ్వలసురకార్మకచ్చటల ప్రన్నదనం బపరాభి దేలు ర
వ్వల రతనాల్పవాళముల వన్నెలు చిన్నెలు సృష్టివైఖరుల్॥

చల్లని పిల్ల తెమ్మెరలు శారద రాత్రిల యందు చంద్రికల్
వెల్లువగా స్ఫురించి కనువిందులు జేయఁ మహీరుహంబు ల
ల్లలన మేలమాడు కొన్ను లాలన కల్వలఘేని జూడఁ సం
పుల్లసరోజమై తనువు పొంగు మహాశరధీ సదృశ్యమై॥

పున్నమనాటిజ్యోత్స్న, తలపు ల్వలపు ల్లనియించు జాళువా
వన్నెలు, గంధలుబ్ధమధుపంబులు, దైవవిచిత్రసృష్టిలో
బొన్నతు లింబుల నైలుపు, నంబర వీధిని నంబుదంబు లు
ద్భిన్నములై, రథంబులయి, బెబ్బులులై, పెనుకుంజరంబులై॥

బకసంతతులు మింట శుకపికంబులు గూడి
 గుంపులై విహరించు కొమరుగాంచి
 పంటవలతి మేన వాల్మీకి సస్యశ్యామ
 లంబుల స్థితమా డంబు గాంచి
 మత్తగజంబులు బాద్ల తీర్చినయట్లు
 చూపట్టు గిరిపంక్తి సోకుగాంచి
 గువ్వలదంపతుల్ గూడిగోపురంబుల
 గూడిసల్పెడు గుసగుసలుగాంచి
 యలరు లొసగు పూదేనె విందార గింప
 ఝము ఝమున వ్రాలెడు తుమ్మెదలను
 గని, నిజకరావలంబన కల్గజేసి
 కాలపురుషుడు మన్మథలోలుడగుచు
 వనితఁ ప్రకృతిని కులికించు కొనదొడంగె॥

వీర విహారమున్నలిపి విశ్వ నవోధ కటిస్థలంబునన్
 జారి, సరోరుహాపుడు, నజాండము బాయఁ పసిండికాంతులే
 భైరవ రేయిగా పొడమ భామిని యామిని యంఘ్రిసక్త మం
 జీర్యుళంఝుళారవము చీకటి కోన ప్రతిధ్వనించెడున్॥

15. దేవదేవ

పుణ్యమని పాపమని తలపోయు జనులు
పాపమన నెట్టిదో? పుణ్యమన్న నెట్టి
దో? వచింపుము భక్తితో దైవ మంచు
కావుమని గొల్తురెవరిని? దేవ దేవ! ॥

రాళ్ళ ముందు నన్న రాసులు బోతురు
హారమని యఘపరిహారమంచు
యన్న రాసులఁ మెత్తుకైనను కదలదు
దేవుడేడ? మరియు తినుట దేడ? ॥

జీవకోట్ల లోన జేరి యుండును సత్య
మాతృలందున పరమాత్మ యండు)
చీమ మొదలుగాగ సింగంబు వరకును
జీవి జీవి తినగ జేసి తేల? ॥

పంట చేలలోన వడ్లకంకులు దూసి
పక్షి సంతతి కిడవచ్చు నంత
గూటి యందున తమ కూనలు గనరావు
యేమి మాయయొ పచియింపు దేవ॥

మానవులు జనించుదు రొక్క మాదిరిగనె
ఒకడు కుంటియా, గుడ్డివా డొక్క డోను,
రాజగు నొకండు, నొకడు విరాగి యగును
వింత వింతల సృష్టి గావించు వీవు
యింత పక్షపాతంబు నీకేలదేవ ? ॥

చచ్చి మరల మరల జన్మ లందుచు నుండు
జీవ రాసు లాత్మ లీవె యైన
చచ్చు వారు వెండి జన్మించు వారును
యెవ్వ రీరహస్య మేమి దేవ ? ॥

కేళి దేలుచు పాప లుయ్యేల లందు
నవ్వు కొందు తమంతనే కెవ్వు మంచు
యేడ్చు చుందురు కొట్టి నల్లెవరో దేవ
యాడి యాడి పోనువె వారి నేడిపించి॥

సత్యమననేమొ ? యేదియో నిత్య మనగ
చచ్చు వారలు పోదు రెచ్చటికి ? యేది
నిరయ మీజ్ఞులకు, నెటఁ నిర్లమింతు ?
వినుప వేడెద నాకు సవిస్తరముగ॥

16. విశ్వదాత

* అకలంకుండు కళాప్రపూర్ణుడనుప్రఖ్యాతిస్సమాజ్జించితే
సకలాశాంతరవాసులౌ సుజను లాశ్చర్యంబు నన్నించుచున్
సుకళా శ్రీగల విశ్వదాత యని దేశోద్ధారకుండంచు మె
చ్చి, కృపాంభోనిధి వంచు చెప్పె నిను కాశీనాథ నాగేశ్వరా!॥

* నిరతంబు నిబుధోత్తము ల్పాగడ నీదాన ధర్మాంచి తా
దర నానా సుగుణంబుల నైలుపుచున్దాతీ జనవాతముల్
యరుసంబందగ కోర్కె లిచ్చితివి ద్రవ్యానంద ముగ్ధార్చుచున్
చిరునవ్వాప్సగ నీ ముఖాబ్జమున కాశీనాథ నాగేశ్వరా! ॥

* యతి లోకోజ్జ్వల దాన సద్గుణ ఘనఖ్యాతుండు కర్ణుండు భూ
పతి సంస్తుత్యు డటంచు వింటి మదిరా వాల్మభ్య సంయుక్తుడౌ
యతని నీనిజకీర్తించిదికలతో నయ్యారె నిర్జించి తం
చిత భంగి న్జను లక్కజం పడగ కాశీనాథ నాగేశ్వరా! ॥

* సమయంబునొద్దినెంచి యర్థి జనరక్షాదక్ష పుణ్య క్రియా
కృమము నీవిత కాల మందు జరుపం గాజాలి తౌరార యాం
ద్రమహీకాంత పవిత్ర గర్భమున రత్నంబన్న నీవేలభిం
చె మహాకీర్తిధనంబు పూజ్యుడవు కాశీనాథ నాగేశ్వరా! ॥

రాతుల్ తిర్మల వేంకటేశుగిరి మార్గంబందు నన్నేనవేల్
యాత్రీకు ల్గడు సిల్లులన్నడగ త్రోవల్ గానమిచ్చూచి నిన్
స్తోత్రంబు ల్బొనరింప నిల్పితివి విద్యుద్దీపముల్ తిర్పతి
క్షేత్రం బందున నవ్యత ల్గులుక కాశీనాథ నాగేశ్వరా! ॥

అర్ధి జనులకు కల్పక మైజ నించి
యడుగు వారికి లేదని నుడువ కుండ
జేసి, దాన ధర్మములను సిరికొలంది
కలియు గంబున నభినవ కర్ణు డంచు
శాశ్వత యశంబు గొంటివి విశ్వదాత! ॥

ఆంధ్ర పత్రికలో నమృతాంజ నమున
ప్రతిఫ లించు నీపులిచూపు ప్రతిమ గాంచి
పులక రించగ తావకోజ్జ్వల చరిత్ర
యంజ లింతురు ప్రతిదిన మాంధ్రు లెల్ల॥

* ఆతత చిత్తశాంతి యనయంబు ఘటిల్లెడుగాక కృన్ననన్
దాతకు సత్కవిత్వగుణధన్యచరిత్రసమన్వితద్విజ
వాతకు దానసద్గుణవిరాజిత నవ్యమనఃపయోజ వి
జ్ఞాతకు పద్మగర్భకుల సాగరజాతకు విశ్వదాతకున్ ॥

17. కవిత

పెద్దన రామలింగడును పింగళి సూరన భట్టుమూర్తియున్
ముద్దులు మూటగట్టు కవి ముఖ్యుడు తిమ్మన రుద్రాదిగా
వొద్దిక తెల్ల బిట్టలర నుండిరి రాయల కొల్వకూటపుం
గద్దె లలంకరించి కవి గర్వము సర్వము నిర్వహించుచున్॥

కృష్ణరాయలునీకు కీలించె పాదాన
రత్నతాపిత మైన రవల యందె
భోజుండు నీకిడె పూజించి సభలోన
హాసమా నెమలి సింహాస నంబు
ముత్యాల కోవ లింపుగ వైచి కీర్తించె
పెగ్గెలతో నష్ట దిగ్గ జములు
గళమెత్తి మొల్ల మంగళ హారతులు పాడె
కలకంఠ నాద సంకలిత యగుచు
లీల నామది పసిడి పశ్చరము గాగ
భావ సంసర్గసురభి పుష్పముల తోడ
పొగడు కొందును నీపాద పూజ జేసి
సంత తానంద మొలికింప జాలు కైత
లల్లు కొందును హృదయంబు పల్ల వింప॥

కవులు దరిదుగ్గిలన్న నుడికారము వాపి, నిరంతరంబు కై
రవదళ నేత్రి! సత్సభకరంబగు శ్రీల నొసంగలేవె? నీ
వవిరళభోగభాగ్యమహిమాఘ్యులుగా విలసిల్లు మేటి పా
టవమును కల్గ జేయగ గడంగ వదేల శుభప్రదాయినీ॥

జీవిత మెల్లనీ విమల సేవకు నర్పణ జేయ కౌతుక
శ్రీవిధి బద్ధుడై చివికి చింతలఁ కృంగి కృసింపగా కృపా
ప్లావిత మానసాబ్జ! పదభక్తుడు సత్కవి కీయవేల చి
త్రావహ మాను దండి యుపహారము లెవ్వియు నోసుభాషిణీ!

పవలును రేయి గ్రంథములు వ్రాసి ప్రజా విభవంబుగోరు,న
త్కవుల గృహంబులం దినుప గజ్జెల తల్లి నటింపఁ, లేమి చే
నవయుచు నుండుడంచని యనాదిగ నీవు స్థిరాక్షరంబుగా
కవులను వారలెల్లర ముఖంబున వ్రాసితి వా ? తలోదరీ!

రాజాస్థానమె తావలం బగుచు సామ్రాజ్యాధి పత్యోన్నతుల్
పూజారుల్, కురియింప శీర్షమున కెంపుల్ వజ్రవైడూర్యముల్
తాజా కాంతులు జిమ్ముచుండ, నిజ పుత్రశ్రేణి దీవింపు మ
వ్యాజానుగ్రహ మొప్పగా మనగ నవ్యశ్రీ మహాడోలన్॥

18. స్వరాజ్య రథము

యిచ్చె స్వరాజ్య మంచు మది త్పై వహించెదవేమొ, సోదరా
వెచ్చని రక్తధారల స్రవింపగ గుండెలు శ్వేతజాతి వా
ర్విచ్చు కఠాడల నిద్దచి వేసరి పాటున లేచిపోవగా
వచ్చె స్వరాజ్యమున్ స్వపరి పాలన నేటి కుపాయనంబుగన్॥

పొచ్చెము లేని యీభరత భూమిని జొచ్చి నిరంకుశంబుగా
వుచ్చులు బోసి కంతముల కూపిరి బట్టుచు రాజ్యమేలు చున్
వచ్చిరి, భారతీయులు రణచ్చరణాంగదముల్గరింపగా
చిచ్చు రగిల్చి, యాదొరలు నీమల కేగె, విభేధకీలన్
పచ్చనిపండు కాపురము వ్రయ్యలువ్రయ్యలు చేసి నీర్వ్యతోన్॥

యీస్వ రాజ్య రథము నెందఱెం దరుగూడి
వెలికి లాగ బూని విఫలు లైరి
యరువ దేండ్ల నుండి నరబలి గోరుచు
సాగి వచ్చె నేడు లాగు కొనుడు॥

ప్రథమ యోధు మందు రథచక్ర ములక్కింద
మగ్గి నారు చాల మంది, నేడు
వారి వారి త్యాగ సీరజం బలుగూడె
పొందు గాస్వ రాజ్య స్థంద సముగ॥

మహితుండు మోతిలాల్లాశ్వ యన్నారి
కోటీశ్వరులు శ్రీలు గుప్తమృరింప
ప్రాణంబు లనుత్పణ ప్రాయంబు గాభగ
వత్సంగు పీరుడై బలియె సంగ
యోధుడు, స్వాధ్యంబు యోసరిం చినబోసు
వీర రక్తము నేక ధార వోయ
వనిత కస్తూరి, సరోజిని నాయుడుత్కంఠ
మున వేడి వీర చందనము బూయ
వసుధ పరరాజ్య పాలనా వార్ధి నీద
కుంభ ములుబోసి కోటాను కోట్ల జనులు
పగ్గములు ప్రాణముల్బిగ్గ బట్టి లాగ
కదలెను, స్వరాజ్య రథము, యేకమయి రండు
రండు రండు రత్నాల హారతుల నీయ॥

19. ఆంధ్రకేసరి

ఆహాన రంగమందున మహాత్ముని శాంతి రథంబుదోలుచున్
సాహస మూనిఘోర చెఱసాలల కేగి స్వరాజ్యసిద్ధికై
కాహళ మూదినాడవు, యఖండరమావిభవంబువీడి, గాం
ధీహూయలొప్ప, లేరిలను, నీసరి, కేసరి! యాంధ్రకేసరి!!

ఉమ్మడియో స్వరాజ్యపు మహాదయ ముగ్ధన వేనవేలు రా
జ్యమున, దండఘట్టనల యార్భటి కిన్ జను లెల్ల వేల నొ
క్కుమ్మడి నంగవించి, యరికోటి నెదిర్చి కిశోరమూర్తివై
బామ్మల జేసి నిల్పితి వపూర్వమృగేంద్రపరాక్రమోన్నతిన్॥

వాయు తనూభవుండు కపి వర్గశిరోమణి, గుండెచీల్చి ను
గ్రాయత మూర్తి, వక్షమున రామునిజూపిన మాడ్కి, పూనికన్
కాయము హేయమం చెదను గాంధీ మహాత్ముని నుజ్జ్వలింపగా
జేయగ నెంచి, గుండె గురి చేసితి వంట తుపాకిగుండ్లకున్॥

మిమ్మటమైన దాస్య తమి మేదిని నల్గడ లన్ ప్రగాఢమై
క్రిమ్య, పరప్రభుత్వమను కారు మొయిళ్ళ పరంపరల్ స్వదే
శమ్మున చుట్టుముట్ట, జయచంద్రుడ వైతివి, దేశభక్తి మూ
లమ్మున, సంధకారపటలమ్ముఖలమ్ముఖలమ్ముజేయుచున్॥

నిలువు దోపా సంగి నిల్చిన త్యాగియే
 దేశ నాయకుడు ప్రకాశ మనుచు
 పూవు మ్రోగె లెల్లు నూగాణ ములయందు
 రింగు రింగు లుగను టంగు టూరి!

అంధ్ర రాష్ట్రము దొల్ల రూపంది నపుడు
 యాంధ్ర ముఖ్య మంత్రీగ సలెప్ప, త్యాగ మూర్తి!
 యాంధ్ర కేశరి! నిన్ను లాంధ్ర కోటి
 యధిప సింహగ జేసి సింహాస నమున
 నైభ వంబుగ జయజయ ధ్వనుల తోడ॥

మురుసు కొనిరి నాడు ముక్కోటి యాంధ్రులు
 గర్వ మొప్ప “మాప్రకాశ మనుచు”
 నిన్ను జూచు కొనుచు నింగినంటిరి, నేడు
 పొగులు చుండి ఖేద పొగలు కృమ్మి॥

టంగు టూరి యాంధ్ర సింగమా! నిర్మాణ
 మంది నావు, వనట గుంది నారు
 నాయ కాగ్రణులు జనంబు లెల్లరుగూడ
 నాడ దెంత దుర్ది నంబూ గాని॥

అంధ్రో నాయకు లెల్లర కండ్ దండ
 యైన ధీశాలి కాలగర్భాన గలసె
 విస్త్రు కలిగించె కేసరీ యస్తమయము
 కాల సర్ప మెంతటి విషజ్వాల గొక్కె!

స్వర్ణ పేటిక యందు భాస్వంత మగుచు
 రాజ బాట ప్రభుత్వ మర్యాద తోడ
 సైనికులు వందనంబుల సల్పు చుండ
 జేరి, పతిత కృష్ణానదీ తీర మచట॥

అయ్య దేవర కాలేశ్వ రాఖ్యు డశు
 తర్పణంబున వీడ కృష్ణార్పణముగ
 మజ్జ నంబాడె నీచితా భస్మ మకట
 కృష్ణ వేణీతరంగ సంకీర్ణమగుచు॥

కృష్ణ, గంగ, శాతమి, దైవకృతములైన
 నదుల యందు కూలంకషనదములందు
 నీరు ద్రావగ ధరణిఁజన్మించు గాక
 భరత పుత్రుల నాంధ్రోకేసరులు వేలు॥

20. భారతీస్తవము

* కన్నుల నీరు పెట్టుకొని కన్నటి నావని యూరడించె పో
తన్న, తనూభవుండన నతండగు నీకితరుండు బిడ్డడా?
మన్నన కాసజెంది ధనమాన్య సమార్జన సేయగోరి ని
న్నన్నవ గాజనాధిపున కమ్మడలంచిన వాడు భారతీ॥

* నిరతంబు న్నదిలోన నీచరణ సాన్నిధ్యంబపేక్షింతు రా
తిరివేళన్ దినమందు నీవిధమె చింతింతున్ సుతాసీక సా
దర వాక్యంబుల నాలకించి మహితోద్యత్ప్రీతి రక్షింప స
త్కరుణావార్ధివి నన్ను గాచుటాక లెక్కాపతమా! భారతీ॥

* నాలుగు దిక్కుల న్మనిగణంబులు వేదము లన్పఠింప వి
ద్యాలయ మోయనన్ బరగు నక్కమ లోద్భవు లోకమందు పే
గోలగ మందు నాధుని నిజోరు తలంబున నుండ జూడగా
జాలునె యెవ్వడేని శతజన్మము లెత్తిన నిన్ను భారతీ॥

అమ్మరొ నీవె దిక్కన మహత్వకవిత్వపటుత్వభవ్యభా
గ్యమ్మును గూర్చినావు కనికారమునన్ కవిరాజులున్క రీం
ద్రమ్ముల నెక్కినారు కవితారమ దిగ్విజయంబొనర్చెనా
పొమ్మని తోసిపుచ్చకయె పుత్రుడ నన్కరుణింపు భారతీ॥

* చిరునవ్వాననసీమదోప సభలో శ్రీనాథు నెక్కించి భా
స్వరరత్నాంచితకాంచనాసనమునన్ బంగారు టంకాల బో
సిరి భూనాథులు మెచ్చి రాష్ట్ర జనముల్ జేజేలు వెట్టంగ నా
కరణిన్ గౌరవ మందినాడన భవత్కరుణ్యమే భారతీ॥

సంశయ ముండబో దతుల సత్కృప నీవు కనుంగొనంగ నే
వంశము నన్నరించినను పండితు డౌగద కాళిదాసు స
ద్వంశము లోజనించినను పామర జాతి మెలంగనేర్చె నీ
యంశజు డోయనన్ కవిజ నాగ్రాణినా యశమొందె భారతీ॥

కంబు సమానకంఠి యుపకారము సల్పెడి వారలుండగా
పంబిన వేడ్కతో పరుల శాధలు వెట్టెడి వారులేరె లో
కంబున నట్టిదుర్గుణము కల్గగ నీయకు మమ్మనాకు భా
వాంబుజ మంజులాసన సమర్పణ జేసితిరమ్ము భారతీ॥

* వాణిని సర్వశబ్దచయ బంధుర కోవిద సన్నతాంచిత
శ్రోణిని నీలవేణిని సగోరుహపాణిని రక్షితద్విజ
శ్రోణిని భక్తియుక్త ఘనశేముషిధుర్యకవీంద్రమానస
క్షోణిని నిన్బజించెదను సుందర చంద్రనిభాస్యభారతీ॥

* కాంతారాంతర వాసయోగి జన సంఘాతంబు చందంబునన్
స్వాంతాంభోరుహమందునిల్చి నినునిష్ఠన్ భ్యానము జేయుచున్
యింతీ! కాలము బుచ్చగా దలచినన్ యీదార పుత్రాదు ల
శాంతంబున్ చెడగొట్టు చుందురు మనశ్శాంతిన్ సతీ! భారతీ॥

లలితశిరీషపుష్పమృదులస్ఫుటహాటకగాత్రిపేట్టులన్
కలసి విరించితోడ కలకాలము కాపురమివానర్చెదో
తెలియగ జాలదయ్యెను సతీమణి వౌట సహింతువేమొ యా
నళినజు డంకమందునిచి నాతిరొ కౌగిట జేర్ప భారతీ॥

* విలసిత వామహస్తమున వీణ ధరించి సుధారసోపమో
జ్వల ఘనకీర్తనావళుల పాడవె గౌరియు దేవకామినుల్
జలనిధి కన్యకా మణియు సంతస మందగ సత్కవీంద్ర మం
డలవినుతాంఘ్రిపంకజ జనవ్రజవంద్యపదాబ్జ భారతీ॥

* సుల్లాబ్జానన నీపదాంబుజ యుగంబున్ భక్తి నర్చింపగా
నుల్లాసంబు ఘటింపవే కవులకున్ నుల్లంబు నన్నిల్చి శో
భిల్లంజేసి సమస్త శబ్దవితతిన్ పీఠిన్ యశఃకాయులో
తల్లీ! పోతన తిక్కనాది కవిధాతల్ భారతీ సుందరీ॥

* ఉత్తమ కీర్తిశోభిత దిశోత్కరు రాజమహేంద్ర గౌరవం
బత్తరి పొంది నన్నయ మహాకవి యాంధ్రకవిత్వతత్వ భా
వాత్మ మనఃపయోజుడమలాత్ముడు వాగను శాసనుండు తా
మొత్తగ భారతంబు తెనుగుం బాసరించి చెలంగె భారతీ॥

* వినుతాచారుడు పండితుండు సుగుణోపేతుండు భోజుండు భూ
పనికాయాధికు డాదరించె సుకవి వ్రాతంబు గీర్వాణ భా
షను కబ్బంబును సెప్పువాడు కవితా సామ్రాజ్య ధోరేయు డ
య్యెను నేడట్టి విధంబు ధాత్రి గజవయ్యెన్ కాదోకో భారతీ॥

* శ్రోతల్ నెమ్మది నక్కజం పడగ నాశుప్రోధి పద్యావళిన్
పీఠిన్ వేనకు వేలు చెప్పెగద పృథ్వీనాథ చూడామణుల్
జాతానందము తోడ కాన్కలిడుచున్ సన్నాస ముట్టేయ వి
ఖ్యాతిం గాంచిరి నీకృపారసమునం గాదే కవుల్ భారతీ॥

ఆకమ లాసనున్ సురగణార్చిత పాదపయోజః భర్తగా
జేకొని వేడ్కఁ కాపురము జేసెడి భాగ్యము కల్గెనీకు ము
ల్లోకము లంగలట్టి సతులుం సముతాదురే! సృష్టికర్త యే
నీకు విభుండు నీసలుపనేర్చిన నోము ఫలించె భారతీ॥

ధవుని సుఖింబుగోరు వనితామణి సద్గుణ భార్యకల్గినన్
యవిరళ సౌఖ్యవార్ధి ననయంబు నిమగ్నుడగున్ మనోహరుం
డువిదయు దుర్గుణాన్వితగ నుండిన నారక ఘోరబాధయే
భువిఁ గనుచున్ కుటుంబమున పొందడతండు ముదంబుభారతీ॥

* తెనుగుం కబ్బముసెప్పువారల మహాధీగోత్త మ్రవాతమున్
ఘన కారుణ్యకటాక్షవీక్షణల సత్కారంబు గావించి జీ
వనమున్ జేయగ నొండు మార్గమును జూపంగల్గినన్ రాజు లా
జననంబుల్ సఫలంబులౌ కవికి దాస్యంబుండునే? భారతీ॥

నాతికి పాణినాథచరణద్వయ పంకజ యుగ్మదాస్యవి
జ్ఞాతికి, కామినీ నికర సన్నుతి పాత్ర పతివ్రతాగుణ
ఖ్యాతికి, పాపరాక్షస విఘాతికి దాసజనానురాగ సం
ప్రీతికి, నీకు మ్రొక్కెద విరించి సతీతిలకంబ భారతీ॥

ఆతత వడ్సహస్ర మహితాంబుజ గర్భకులోద్భవుండ వి
జ్ఞాతుడగాను పండితుడగాను కవీంద్రుడగాను కాని నే
డోతరుణీ భవన్మహిమ మొక్క కవిత్వము చెప్పువాని నీ
రీతి నొనర్చె నన్ను భళిరే! మహిమాన్వితవీవు భారతీ॥

* యీ గుర్తుగల పద్యములు అల్ యిండియా రేడియో విజయవాడ కేంద్రములో చదువబడినవి.

కర్నూడు

నరవరసంఘమాళిఘననవ్యకిరీటమణిప్రభాలస
 చ్చరణసరోజుడొచ్చు ననుజన్ములతో ధర నేలుకొందు వీ
 వరయగ లేవెనన్ను ? చతురబ్ధిపరీతమహీతలంబు నీ
 పరమొనరించి చేసెద, నృపాలవతంసుని సూర్యనందనా॥

ఉదయం బందితి వీవు కుంతిగనె ఖిద్యోతుండు సంయోగియై
 ముదమందన్, నినుబెంచె రాధ జననంబు న్నాథ నాలించి పు
 త్రదయ స్తూపుచు మాతృ దేవతను సందర్శింప గారమ్ము, ద్రౌ
 పది నిన్నారవ భర్తగా బడయు నీభాగ్యంబు సామాన్యమే!॥

ముందె రింగియు నే సంధి పొసగ దంచు
 వచ్చి నాడను నీకు వివ్వచ్చు నకును
 సంధి బొనరింప, మాతృ పక్షంబు మాది
 పాండవులునిను గొనిరాగ బంపి నారు
 పొందు గోరుచు, కర్ణ ! యేమందు వీవు?॥

సదయాంతఃకరణా ! వచింతు విను రాజ్యంబేలు భాగ్యంబు నా
 కొదవెన్ మున్నె సమస్తభోగములతో నుజ్జ్వాతలూగించినన్
 పొదలించెన్ కురురాజు, సంగరముఖంబున్ జోచ్చి చానుంటి న
 న్నెదలో నమ్మిన స్వామినిన్ విడిచి యెట్లే తెంచెదన్ మాధవా?॥

నీతి పథంబువీడి మన నేర జనార్ధన! బాల్యమాది గా
 సూతుని చేతులన్ బెరిగి శూరుడనంచు యశంబుగాంచి నే
 భ్రాతల గూడి రాజ్యమును పట్టము గట్టుకొనంగ గల్గవ
 ఖ్యాతి భరింపజాల హృదయంబు సహింప ది కేమిజేయుదున్॥

కన్నెప్రాయము నాడు భాస్కరుని సఖ్యంబంది గూఢంబుగా
నన్నుం గన్నదిగాక మంత్రమున కన్యాత్వంబు వోనాడి, యే
తెన్నుం గానక గంగలో విడువ కుంతీదేవి, సూతుండెగా
నన్నుం బెంచెను, యంగరాజుగనొనర్చన్, జేసి రారాజుతో
నెన్నెన్నో బాసలు, నానతీయ గదవే యిందేరిఁ వర్జించుటలో?॥

ప్రళయ కాలానలస్ఫూర్తి పరిణమించి
సవ్యసాచి విజృంభింప జచ్చు వారు
కౌరవులమూక గుంపులై కడన మందు
చెప్ప చుంటిని సుంత యోచించు కొనుము॥
తారు నొడివిన దంత యదార్థ మయ్య
ధరణి నేలగ దగువాడు ధర్మ రాజు
సంగరస్థండిలంబున సమసి తీరు
కురు బలంబులు పార్థుని కోహ టించి
ఝావు కల్లుటఁ వారల కెదురు లేదు॥

వారిజనాభ! పాండవులు భండన మందు జయంబు బొంది దు
ర్వారరణప్రవీణులయి రాజ్యము నేలగలారు యాజ్ఞలో
కౌరవు లెల్ల మృగైదరు గాని, సమస్తము నేనెఱింగియున్
చేరగ జాల వారల వచించుచు నుంటి త్రివాచికంబుగన్॥
అగణిత వీరసింహుడనలాక్షుని గెల్చిన జోదు నిల్వగా
మొగదల నీకిరీటపుసముజ్జ్వలరత్నమరీచిమాలికా
ద్విగుణిత రోచులనైనరుతేఱు, రణంబున ప్రజ్వలింపగా
మృగయుల వేటల న్దగిలి మృత్యువుఁ గూడఁ శిలీముఖంబులన్
ఖగములు గూలు చందమున కౌరవ సంహతి నూచముట్టదే॥

ఎల్లి రణమున కడతేరి యేగు వాడ
స్వర్గ సీమకు నింతలో ప్రభుని వీడి
పోయె పాండవుల్ కడకు రాధేయుడనగ
తలను చుట్టకుమయ్య నిందను మురారి!!

గంగ పుత్రుడు దోణుడు కలర టంచు
కౌర వ్రునిభాతి నీవును కలలు గనుచు
పొంగు చున్నావు వెన్నిచ్చిబోదు రనిని
మీర లెల్లరు వీరాధి వీరు లగునె?
కృష్ణు డున్నంత వరకు మాకీడినెదుట॥

జలధిపరీతభూతలము సర్వము కుంగిన నింగి వంగినన్
జలజ ప్రియుండు పశ్చిమదిశన్ జనియించిన విస్ఫులింగముల్
జలజల రాల్చి యుద్ధమున శాత్రవ నాశము జేయుగాని, గా
సిలినను కర్ణు డైదుపదిసేయని వాడని నీవెఱుంగవే!!

రాధ కొడుకిట్లు నన్ను నిరాకరించె
నంచు హృదయాబ్జ మందున నెంచ బోకు
యేది నెట్లున్న పాండవు లేజయింతు
రనుట ముమ్మాటి కిని నిశ్చయంబు కృష్ణ!!

తలలో నాలుకగా మెలంగితిని మిత్రత్వంబు పెంపార, నా
వలనన్ గాదె సుయోధనుండు సమర ప్రారంభ సంరంభియై
కులుకన్ జొచ్చె రణంబులోమడియఁనాకుంజెల్లుమత్స్యామిత్రో
చలనం బందగ బోడు కర్ణుడు, నమస్కారంబు భక్తప్రియా!!

